

«Vull ajudar la gent a viure el misteri eucarístic»

Mn. Gerard Soler ha publicat un llibre dedicat a aquest sagrament

Jordi Curcó
Lleida

Mn. Gerard Soler és delegat de Litúrgia i Espiritualitat del bisbat de Lleida, professor de l'IREL i rector de la parròquia de Santa Maria de Gardeny de Lleida. Acaba de publicar un llibre dedicat a l'Eucaristia, titulat *El gozo de vivir y celebrar la Eucaristia de la Iglesia*. Parlem amb l'autor d'aquest nou i molt interessant llibre eucarístic, publicat per Arts Gràfiques Bobalà de Lleida i sota l'auspici de la Fundació Pedro Farnés.

Mn. Gerard, a qui va dirigit aquest llibre?

El cardenal Rodríguez Maradiaga ho explica molt bé al pròleg del llibre: «En temps de nova evangelització és tan urgent que els bisbes siguem els primers catequistes dels nostres pobles...» Més endavant, afegeix: «He pensat que aquest és un text preciós que mereix ser donat com a regal al meu clergat.» Com diu el mateix cardenal, va adreçat a tot el poble de Déu: bisbes, preveres, diaques, seminaristes, religiosos i religioses que vulguin viure les meravelles que celebrem en l'Eucaristia de l'Església.

Que preteneu amb la publicació de l'obra?

Una objectiu senzill i fonamental: que sigui una bona eina per ajudar a celebrar i viure amb profunditat la missa.

El llibre té un total de 280 pàgines.

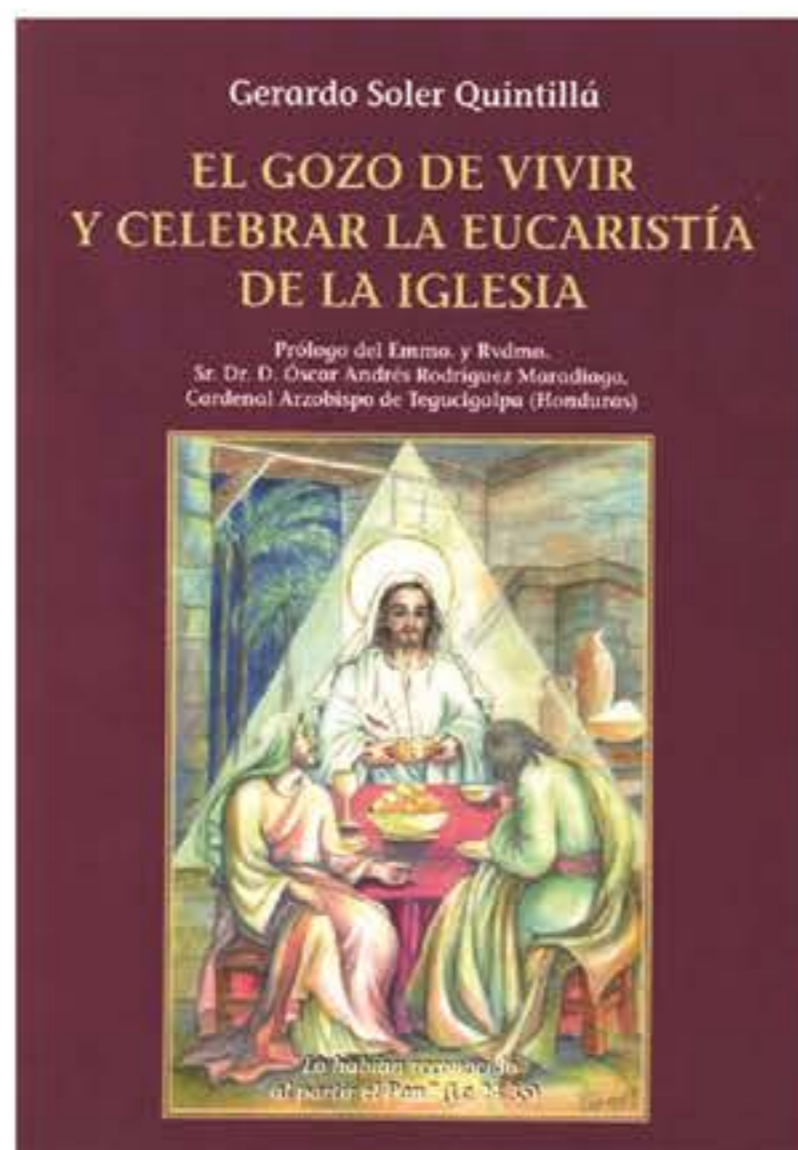
Sí. Els diferents temes que s'hi tracten són curts, s'hi fa servir un llenguatge intel·ligible, amb lletra gran i espais entre tema i tema. Ho he fet perquè sentia la necessitat de recollir en un llibre tot allò que he anat reflexionant i escrivint sobre la celebració de l'Eucaristia i que ofereixo a tot aquell que amb bona voluntat el llegeixi i el faci seu per ajudar-lo a viure i celebrar millor i amb goig l'Eucaristia. La meva intenció ha estat no solament explicar, sinó també intentar fer viure el misteri eucarístic. És l'experiència d'impartir exercicis espirituals i explicar lliçons a classe. El mateix dit en un marc de pregària ajuda a fer viure les meravelles que celebrem.

A partir del vostre llibre, com podem explicar breument què és —o hauria de ser— l'Eucaristia per a un catòlic?

Comença el llibre amb aquella expressió dels cristians d'Abitane, durant la persecució de Dioclecià: «No podem viure sense celebrar l'Eucaristia, el Dia del Senyor.» En l'Eucaristia s'actualitza el misteri pasqual: la passió, la mort i la resurrecció del Senyor. Són els moments culminants de Jesús. «Com si hi fóssim presents», deia sant Joan Pau II.



Mn. Gerard Soler amb el cardenal Óscar Andrés Rodríguez Maradiaga.



«En l'Eucaristia s'actualitza el misteri pasqual: la passió, la mort i la resurrecció del Senyor»

Quines fonts heu fet anar per a la confecció d'aquest treball?

En primer lloc, el missal romà i l'ordenament general del missal romà (tercera edició típica). I també llibres d'amics meus liturgistes molt coneguts i estimats, com Mons. Julián López Martín, el P. José Aldazábal i Bernardo Velado.

El pròleg el signa el cardenal de Tegucigalpa, Óscar Andrés Rodríguez Maradiaga, amb paraules molt afectuoses i properes. Per quin motiu ha estat aquest cardenal el prologuista del vostre llibre?

La Comissió episcopal de Litúrgia d'Hondures va programar un taller de tres dies sobre la missa per a totes les diòcesis del país. I van convidar-me per tal que l'impartís. El cardenal Rodríguez Maradiaga i altres bisbes hi van participar juntament amb sacerdots, religiosos, religioses i laics de totes les diòcesis d'Hondures. Després d'aquest taller, vaig parlar als estudiants i professors de la Universitat Catòlica de Tegucigalpa, així com a les religioses i les parròquies de la ciutat que no hi van participar. Aquells dies el cardenal em va hostatjar a casa seva. Un dia, tot dinant li vaig dir: «Si tot això que aquests dies he explicat i una mica més, ho escric en un llibre, vostè me'n faria el pròleg?» I la resposta va ser immediata i afirmativa.

Un altre aspecte del llibre són les il·lustracions de la pintora Carme Benet, triades amb molta cura, oi?

Vaig ser rector de la parròquia de les Borges Blanques, la capital de les Garrigues, i allí vaig conèixer la Carme Benet, que és una pintora i muralista excel·lent i una dona de conviccions religioses profundes. Va ornar amb els seus murals totes les parets de l'església parroquial de les Borges i té pintures en altres esglésies, com la de Castellans, Artesa de Segre, les parròquies del Salvador i del Carme a Lleida i la mateixa catedral nova. A la meua parròquia de Santa Maria de Gardeny hi va pintar tots els vitralls que hi ha. I ella ha ofert, per a mi i per als lectors, les il·lustracions del llibre. La mateixa portada està dedicada a l'escena en què Jesús parteix el pa amb els deixebles d'Emmaús. Li ho agraeixo de tot cor.

L'any 2012 va publicar el seu primer llibre, Litúrgia viva, i ara aquest segon. N'esteu preparant algun altre?

Cada setmana vaig publicant a dues webs —la del bisbat de Lleida i a www.beatofranciscocastello.com— uns escrits sobre la Litúrgia de les Hores i, més endavant, sobre els sagraments. Bé, ja veurem si al final sortirà un nou llibre... Déu dirà!